

nuevas maneras de habitar

jornadas 25 y 26 octubre

Jornadas. Nuevas maneras de habitar

Conceptos como sostenibilidad, accesibilidad, igualdad, responsabilidad, solidaridad, etc. se han incorporado a nuestro imaginario de forma irreversible y son el motor para una acción decidida por la mejora de nuestro escenario vital. En base a esto creadores, arquitectos y paisajistas trabajan hoy prestando especial atención a su entorno próximo y a las personas que lo habitan.

La nueva muestra del CDAN “Nuevas maneras de habitar” prevista para el próximo otoño reúne en un mismo discurso expositivo obras de arte y proyectos de arquitectura y paisaje cuyos creadores ya funcionan de forma unívoca y explícita en un nuevo eje de coordenadas intelectual y profesional. Cada obra o proyecto se construye sobre la base de un análisis crítico de una realidad específica y aporta respuestas innovadoras a necesidades concretas y mejoras sustanciales a hábitats obsoletos desde el respeto a las preexistencias.

En su afán de promover la reflexión e investigación ante los retos que nos plantea la contemporaneidad, el CDAN, socio estratégico de la Nueva Bauhaus Europea (con la que la Comisión Europea pretende desarrollar un nuevo modelo creativo e interdisciplinar para imaginar y construir nuevas formas de vivir en un futuro más sostenible e inclusivo) organiza estas jornadas formativas en las que artistas y arquitectos planteen miradas divergentes en torno a este concepto. En ellas, artistas y arquitectos compartirán con los asistentes sus propias experiencias o las de terceros y debatirán sobre el mundo que habitamos hoy y lo que podemos esperar del que todavía está por venir.

Fechas: 25 y 26 de octubre de 2024

Inscripciones: www.cdan.es

Contacto: cdan@cdan.es

organiza:



colaboran:



Susana Blasco, 76 días, instalación collage con papel, 2020.



CENTRO DE ARTE Y NATURALEZA
FUNDACIÓN BEULAS, HUESCA
CDAN

nuevas maneras de habitar

jornadas 25 y 26 octubre

viernes 25 octubre 2024

9.00 h. Recepción alumnos.

10.00 h. Presentación CDAN y exposición “Nuevas maneras de habitar”, Obarra Nagore, responsable de exposiciones y colecciones del CDAN.

10.30 h. Presentación Curso “Nuevas maneras de habitar”, Sixto Marín, arquitecto. Universidad de Zaragoza.

Bloque: Habitat rural.

11.00 h. “Arquitectura de bajo impacto ambiental”, Angels Castellarnau, Edra arquitectura Km0 (Edra cultura y natura).

11.45 h. “Arte, crianza y ruralismo”, Carla Nicolás, artista.

12.30 h. Pausa café.

Bloque: Vida en comunidad.

13.00 h. “La casa del recuerdo”, Adela Moreno, artista visual.

13.45 h. “Lacol, infraestructuras comunitarias para la sostenibilidad de la vida”, Eliseu Arrufat, Lacol, cooperativa de arquitectos, Barcelona

14.30 h. Pausa comida. Comida en los jardines bajo inscripción previa.

Bloque: Reocupación urbana.

16.30 h. “Espacio público como lugar de oportunidad. La experiencia de 10 años en Concéntrico”, Javier Peña, director de Concéntrico. Festival Internacional de Arquitectura y Diseño.

17.15 h. “Vivienda táctica de emergencia”, David Juárez, Straddle3, arquitecto, Barcelona.

18.00 h. Mesa redonda.

19.00 h. Visita finca Beulas.

19.30 h. Inauguración exposición “Nuevas maneras de habitar”.

20.00 h. Visita comentada a la exposición con comisario y artistas.

sábado 26 de octubre 2024

9.00 h. Recepción.

Bloque: Espacio verde.

10.00 h. “Manantiales domésticos para renaturalizar la ciudad”, Salas Mendoza. Nomad Garden, Sevilla.

10.45 h “Baldíos urbanos. Nuevas naturalezas”. Carlos Ávila, biólogo y paisajista. Universidad de Zaragoza.

11.30 h. Pausa café.

Bloque: Vivienda para todos.

12.00 h. “Escalador de panoramas”, Miguel A. Moreno Carretero, artista plástico y gestor cultural.

12.45 h. “Arquitectura comprometida”, María Charneco, Maio architects, Barcelona.

13.30 h. Mesa redonda.

14.30 h. Clausura curso.

Director: Sixto Marín Gavín. Escuela de Ingeniería y Arquitectura. Universidad de Zaragoza

Destinatarios: personas interesadas en el campo de la arquitectura, el arte, las humanidades, estudiantes de Arquitectura, Bellas Artes, Historia del Arte.

Coste: 60 €. Coste curso y comida viernes 25 octubre: 80 €

Colectivos con descuento en la matrícula: arquitectos colegiados del Colegio Oficial de Arquitectos de Aragón, estudiantes de cualquier nivel educativo, y amigos CDAN. Para obtener el código descuento es necesario escribir a cdan@cdan.es con la acreditación correspondiente (matrícula en vigor de los estudios correspondientes o número de colegiado).

Información práctica para estudiantes de la Universidad de Zaragoza: la asistencia a las jornadas podrá convalidarse por 0,5 créditos ECTS.

CENTRO DE ARTE Y NATURALEZA
FUNDACIÓN BEULAS, HUESCA
CDAN

**CDAN | AVENIDA DOCTOR ARTERO S/N |
22004 HUESCA | ESPAÑA | TEL: +34 974 239 893
| www.cdan.es | cdan@cdan.es**

**FUNDACIÓN BEULAS | GOBIERNO
DE ARAGÓN | AYUNTAMIENTO DE
HUESCA | DIPUTACIÓN DE HUESCA**