

DAVID NASH. *Wooden Boulder* (1978-2003)

INDOC

DAVID NASH

(Esher, Surrey, Reino Unido, 1945)

Wooden Boulder (1978-2003)

Caja-libro de artista, que incluye un libreto de 18 páginas, un díptico con láminas que reproducen dos dibujos a carboncillo sobre el trazado, el texto editorial, un tríptico fotográfico y el DVD con la pieza de videoarte (duración de 12 min).

Tirada de 350 ejemplares. A la venta en la tienda-mostrador del CDAN.

Los materiales propuestos por el artista en esta caja original transmiten la historia de *Wooden Boulder*, una obra de referencia del movimiento *land art*, una escultura esférica realizada a partir del tronco de roble caído que el artista galés estaba transportando a su estudio en el año 1978. De manera fortuita, la pieza termina cayendo al lecho de un arroyo, lo que imposibilitaba la misión para la que había sido cortada en el árbol seco.

Lejos de rendirse en el intento de transformarla en una obra de arte, David Nash la convertirá en una esfera que rodará hasta perderse en el océano, destino que tardará todavía en alcanzar 25 años, en 2003. El proceso se documenta a partir de este libro de artista, que incluye un libreto explicativo, un díptico con los dibujos realizados por el artista en 2006, un tríptico fotográfico del viaje y una pieza de vídeo que permite observar la amplia dimensión del proyecto artístico.



#WoodenBoulder #VisitaCDAN